

Follow Til the End

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Follow von Maria Sur
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'waters'

S1: Side, touch, side, close, back, touch, point, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

S2: Point, close, rocking chair, step, pivot ½ l

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S3: Step, lock, step, hitch across, cross, side, behind, sweep back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie etwas über rechtes anheben
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (Hinweis: [1-4] Immer wenn sie im Refrain 'follow' singt: Beide Arme anheben)

S4: Behind, side, cross, side, behind, side, rock across

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Ende: Der Tanz endet hier nach der 13. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side/hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen