

Because of You

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik:	Because Of You (AI generated) von DJ.ILHAM
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel & heel & 2x, rock forward, locking shuffle back

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4& Wie 1&2&
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
(Hinweis: [1] Rechter Arm nach oben/linke Faust am rechten Ellbogen; [2] Linker Arm nach oben/rechte Faust am linken Ellbogen; [3] Beide Hände seitlich am Kopf; [4] Beide Hände am Körper nach unten; [5-6] Beide Arme nach vorn; [7-8] Beide Hände am Körper nach unten)

S2: Point, ¼ turn l/point, sailor step-flick side-touch forward-heels swivel & rock forward

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum, linkes Knie kurz anheben und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
& Rechten Fuß nach rechts schnellen
5&6& Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen und rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Shuffle back turning ½ l, 1¼ paddle turn l, ¼ turn l, behind-side-cross

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Scissor step, ¼ turn r-¼ turn r-step, steps in place

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-8 4 Schritte auf der Stelle (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. und 9. Runde - 12 Uhr/9 Uhr)

Arm movement

- 1-4 Beide Arme nach oben heben