

**Sunshine Again**

Choreographie: Tobias Jentzsch

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Beschreibung:</b> | 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags |
| <b>Musik:</b>        | <b>Do It Again</b> von Ray Dalton                             |
| <b>Hinweis:</b>      | Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen                         |

**S1: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**S2: Rock forward, shuffle turning ¾ r, cross, side, behind-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**S3: Rock side, rock back, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ½ l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**S4: Shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, coaster step**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 6. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

**S5: ¼ turn l, close, chassé r, cross, back, chassé l**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**S6: Cross, hold-side-behind, hold-side, cross, unwind ½ l, kick-ball-cross**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
 &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten  
 &5-6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

**S7: Side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn l, ½ turn l, back 2**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen  
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

**S8: Out-out, back, rock back, kick-ball-step, step, pivot ¼ l**

- &1-2 Kleinen Schritt nach schräg links hinten mit links kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende****Ending/Ende****Step, pivot ¼ r, shuffle across, side, hold**

- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten