

Triple You

Choreographie: Gudrun Schneider & Silvia Schill

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 2 tags
Musik:	YOU von The BossHoss & Ilse DeLange
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'songs'

S1: Side, close, chassé l, rock across, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Step, pivot ½ r, coaster step, cross, point l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

S3: Rock forward & rock forward & rock forward, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Point & point & heel & heel & rock forward, coaster step

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (1x nach Ende der 2. und 4. Runde - 12 Uhr; 2x nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Out, out, in, in (V-steps), side, touch/clap l + r

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen