

Here We Go

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik: **Here I Go (feat. Jason Dering)** von Wildflowers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, 1/4 turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Cross, side, sailor step, cross, 1/4 turn l, 1/4 turn l/chassé l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S3: Cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning 1/4 l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Step, pivot 1/4 l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (Hüften beim Drehen jeweils nach rechts schieben) (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Halten
- 5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen
- 6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen - Halten
- 8 Linken Fuß an rechten heransetzen

S6: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1-8& Wie Schrittfolge S5

S8: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen