

My Heart Is Gone

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	My Heart Is Gone (feat. Yanka) von Vanotek
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, Richtung 1:30



S1: Step, rock forward, back-½ turn l-step, rock forward, back-¾ turn r-step

- 1 Schritt nach vorn mit links (1:30)
 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Schritt nach hinten mit links - ¾ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S2: Point, cross, rock side-cross, back, drag & step

- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 4&5 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
 8&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Out, out, in, cross-back-close, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-3 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links
 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Hold & ⅛ turn l, close, behind-⅛ turn r, cross, coaster step

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 4-5 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 6-7 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S5: Step, cross, locking shuffle back, ½ turn r, step, locking shuffle back

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 6-7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

S6: ¼ turn l, touch, hold & cross, side, behind, behind-⅛ turn l-step

- 2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (12 Uhr)
 4&5 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)

S7: Step, ½ turn l, anchor step/hitch, walk 2, Samba across turning ¼ r

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
 4&5 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben
 6-7 2 Schritte nach vorn (r - l)
 8&1 ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)

S8: Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, ½ turn r, (step)

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8-(1) ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - (Schritt nach vorn mit links) (7:30)
 (Ende: Der Tanz endet nach '8' in der 5. Runde - Richtung 7:30 Uhr; zum Schluss '¾ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auf tippen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.09.2019; Stand: 10.10.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.