

Think of You

Choreographie: Gaye Teather & Phil Carpenter

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **Think Of You (Duet With Cassadee Pope)** von Chris Young
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rock back, walk 2, shuffle forward, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, locking shuffle back, back, touch across, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side, behind-¼ turn r-step, jazz box turning ¼ r with touch

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

¼ turn l, ½ turn l, coaster step, step, pivot ¼ l, kick-ball-back

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links (Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Rock back, rock forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Rock back, rock forward, back, touch across, side, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Marion