

All I Am Is You

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: All I Am von Jess Glynne

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, 1 Taktschlag vor dem Einsatz des Gesangs

Adobe PDF

S1: Walk 2, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
(Ende: Der Tanz endet hier in der 14. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 12 Uhr)

S4: Side/sways, sailor step, ¼ turn l/sailor step

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende