

Where We've Been

Choreographie: Lana Harvey Wilson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Remember When von Alan Jackson oder jede andere Night Club Two Step mit ähnlicher Geschwindigkeit
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; in Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

Side-rock back r + l, side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross-side

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
(Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen - 12 Uhr)

Rock across-side l + r, cross-back- $\frac{1}{4}$ turn l, locking shuffle forward-sweep forward

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

Cross-back-back l + r, rock back- $\frac{1}{2}$ turn r, back/sways

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Hüften nach vorn schwingen

Rock forward-back, rock back-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, step- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2. und 4. Runde 1x, nach Ende der 6. Runde 2x)

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Ending/Ende

Rock across-side l + r, cross, unwind $\frac{3}{4}$ r

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (12 Uhr)