

Rose From The Sea

4-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

Rose From The Sea - Zac Brown BaGabe Garcia
(Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen)

Choreographie:

Rep Ghazali-meaney

- ① **1-8 HEEL – TOE / SHUFFLE R FWD. / ROCK STEP FWD. L / SHUFFLE WITH 1/2 TURN L**
1,2 R Hacken vorn auftippen, R Fußspitze hinten auftippen
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Linksdrehung - LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- ② **9-16 SHUFFLE WITH 1/2 TURN R / ROCK BACK / SKATE L + R / SHUFFLE FWD.**
1&2 ¼ Linksdrehung - RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Linksdrehung – RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5,6 LF gleitender Schritt nach links vorn, RF gleitender Schritt nach rechts vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ③ **17-24 1/4 PIVOT TURN L / CROSS SHUFFLE / 1/4 TURN R / 1/2 TURN R / ROCK FWD.**
1,2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (9 Uhr)
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5,6 ¼ Rechtsdrehung-LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
7,8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- ④ **25-32 1/4 TURN L-SIDE ROCK / SAILOR STEP WITH 1/4 TURN L / CROSS / 1/4 TURN- HITCH / SHUFFLE L FWD.**
1,2 ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (3 Uhr),
3&4 ¼ Linksdrehung - RF nach hinten schwingen, RF schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)
5,6 RF vor LF kreuzen- ¼ Rechtsdrehung- L Knie anheben (3 Uhr)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ENDING. IN DER 11. RUNDE TANZE BIS COUNT 24 UND DANN BACK ROCK L, L STEP FWD. HOLD**
1,2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
3,4 LF Schritt nach vorn, halten

Der Tanz beginnt von vorn