

# Riding Shotgun

4-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

**Shotgun – George Ezra**

(Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen, starte bei 'Home grown Alligators')

Choreographie:

**Alison Carrington**

- ① **1-8 WALK / WALK / KICK-BALL-CHANGE / WALK / WALK / SHUFFLE R FWD.**  
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF nach vorn kicken, R Ballen an LF heranstellen, Gewicht auf LF  
5,6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- ② **9-16 ROCK STEP FWD. / SHUFFLE BACK L + R / SAILOR STEP WITH 1/4 TURN L**  
1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
5&6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
7&8 ¼ Linksdrehung - LF nach hinten schwingen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)
- ③ **17-24 HEEL GRIND / COASTER STEP / HEEL GRIND WITH 1/4 TURN L / COASTER STEP**  
1,2 R Hacken vorn auftippen – dabei die Fußspitze nach rechts drehen, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 L Hacken vorn auftippen – dabei die Fußspitze nach links drehen – ¼ Linksdrehung - Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ④ **25-32 MONTEREY 1/4 TURN R / SIDE - ROCK – CROSS / SIDE / HOLD / COASTER STEP**  
1,2 R Fußspitze rechts auftippen-¼ Rechtsdrehung, Gewicht zurück auf RF (9 Uhr),  
3&4 LF Schritt nach, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
5,6 RF Schritt nach rechts, halten  
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn