

# Hearts On Fire

2-Wall Line-Dance

64 Counts (Restarts: Wall 2, 3, 7; Tag + Restart: Wall 5)

Song:

Hearts On Fire – Gavin James

(Der Tanz beginnt nach 32 Taken)

Choreographie:

Maggie Gallagher

- ① **1-8 CROSS / SIDE / BEHIND / SWEEP BACK / BEHIND / 1/4 TURN R / 1/2 PIVOT TURN R**  
1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3,4 RF hinter LF kreuzen, LF nach hinten schwingen  
5,6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (9 Uhr)
- ② **9-16 1/4 TURN R / CHASSE L / BACK ROCK / SIDE / TOUCH CROSS / SIDE / CROSS HITCH**  
1&2 ¼ Rechtsdrehung-LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (12 Uhr)  
3,4 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
5,6 RF Schritt nach rechts, L Fußspitze rechts von RF auftippen  
7,8 LF Schritt nach links, R Knie gekreuzt anheben
- RESTART: IN RUNDE 7 (6 UHR) HIER ABBRECHEN UND VON VORN BEGINNEN**
- ③ **18-24 CROSS / BACK / BACK / CROSS / BACK / 1/2 TURN L / 1/2 PIVOT TURN L**  
1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3,4 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen  
5,6 RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn  
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (12 Uhr)
- ④ **25-32 WALK R + L / SHUFFLE FWD. / 1/4 PIVOT TURN R / CROSS / POINT**  
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn. LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (3 Uhr)  
7,8 LF vor RF kreuzen, R Fußspitze rechts auftippen
- TAG: IN RUNDE 5 (3 UHR) HIER ABBRECHEN, BRÜCKE TANZEN UND VON VORN BEGINNEN**  
**BACK ROCK / 1/4 PIVOT TURN L**  
1,2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF;  
3,4 RF Schritt nach vorn-¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (12 Uhr)
- ⑤ **33-40 BACK / TOUCH / STEP / 1/2 TURN R / BACK / TOUCH FWD. / STEP / 1/2 TURN R**  
1,2 RF Schritt zurück, L Fußspitze neben RF auftippen  
3,4 LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung-RF Schritt zurück (9 Uhr)  
5,6 LF Schritt zurück, R Fußspitze neben LF auftippen  
7,8 RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung - LF Schritt zurück (3 Uhr)
- ⑥ **41-48 SHUFFLE WITH 1/2 TURN R / ROCKING CHAIR / STEP / TOUCH**  
1&2 ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung RF Schritt nach vorn (Gew. RF) (9 Uhr)  
3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
5,6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF  
7,8 LF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- ⑦ **49-56 SIDE / DRAG / BACK ROCK / GRAPEVINE WITH 1/4 TURN L / SWEEP FWD.**  
1,2 RF großer Schritt nach rechts, LF heranziehen  
3,4 LF Schritt zurück, Gew. zurück auf RF  
5,6,7 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
8 RF im Kreis nach vorn schwingen
- RESTART: IN RUNDE 2 UND 3 (12 UND 6 UHR) HIER ABBRECHEN UND VON VORN BEGINNEN**
- ⑧ **57-64 CROSS / SIDE / BEHIND / POINT / CROSS SHUFFLE / SWEEP FWD.**  
1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links  
3,4 RF hinter LF kreuzen, LF links auftippen  
5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF nach vorn schwingen

Der Tanz beginnt von vorn

[www.resi-dancer.de](http://www.resi-dancer.de)

E-Mail: [info@resi-dancer.de](mailto:info@resi-dancer.de)