

Glitter And Gold

Choreographie: Robert Lindsay

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Glitter & Gold** von Steps

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, behind, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, back, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Touch forward, heels swivel, kick-ball-step, step, step, pivot ¼ r

- 1-3 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
 4&5 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 6 Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Touch forward, heels swivel turning ¼ r, kick-ball-step, step, rock side-cross

- 1-3 Linke Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links) (12 Uhr)
 4&5 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 6 Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
 (Hinweis: Nach Rücksprache mit Robert: Die meisten Videos haben den Restart an der falschen Stelle)

Side, behind & cross, point, ½ Monterey turn r, kick-ball-cross, point

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn kicken
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

Behind, point & walk 2, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Shuffle back r + l, rock back, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Aufnahme: 08.11.2017; Stand: 08.11.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

Marion 0176 48897024