

# Story

4-Wall Line-Dance

32 Counts (Restart Wall 3, 6)

Musik:

Story – Drake White

(Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit Einsatz des Gesangs)

Choreographie:

Maddison Glover

- ① 1-8 **HEEL & HEEL & ROCKING CHAIR / 1/2 PIVOT TURN L / STEP / 1/2 TURN R / 1/4 TURN R-CROSS**  
1& R Hacken schräg von auf tippen, RF an LF heransetzen  
2& L Hacken schräg von auf tippen, LF an RF heransetzen  
3& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

**RESTART: IN 3. RUNDE (6 Uhr) HIER ABRECHEN UND VON VORN BEGINNEN**

- 4& RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
5&6 RF Schritt nach vorn -¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (6 Uhr); RF Schritt nach vorn  
7& ½ Rechtsdrehung- LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung- RF Schritt nach rechts (3 Uhr),  
8 LF vor RF kreuzen

- ② 9-16 **SIDE – BEHIND – 1/4 TURN R - 1/4 PIVOT TURN R CROSS 2 X**  
1&2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung – RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, (Gew. RF), LF vor RF kreuzen  
5-8 Wiederhole 1-4

**RESTART: IN RUNDE 6 (3 Uhr) HIER ABRECHEN UND VON VORN BEGINNEN – AUF '8' LF SCHRITT NACH VORN**

- ③ 17-24 **RUMBA BOX / DIAG. CHASSE WITH TOUCH/ CHASSE WITH TOUCH**  
1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5& 1/8 Linksdrehung (4:30 Uhr)-(Blick 3 Uhr) RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,  
6& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen  
7& LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
8& LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- ④ 25-32 **1/4 TURN - CHASSE WITH TOUCH/ CHASSE WITH TOUCH / DIAG. STEP-TOUCH-CLAP-BACK - TOUCH--CLAP- DIAG. STEP-TOUCH-CLAP-BACK -TOUCH--CLAP**  
1& ¼ Rechtsdrehung - RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (7:30 Uhr) Blick 3 Uhr  
2& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen  
3& LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen  
4& LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen (3 Uhr  
5& Diag. vor: RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen und klatschen (4:30 Uhr)  
6& LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen und klatschen  
7& Diag. zurück: RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen und klatschen (7:30 Uhr)  
8& LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen und klatschen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn