

# WANDERING HEARTS

2 - Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

Wish I Could – The Wandering Hearts

(Der Tanz beginnt nach 8 Counts)

Choreographie:

Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

- ① **1-8 SIDE - BEHIND-SIDE - CROSS - 1/4 TURN R / 1/2 PIVOT TURN R / STEP / 1/2 TURN L 2X / LOCK SHUFFLE**  
1&2& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
3,4& ¼ Rechtsdrehung - RF Schritt nach vorn (3 Uhr), LF Schritt nach vorn- ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (9 Uhr)  
5,6& LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung - RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung - LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- ② **9-16 & ROCK STEP FWD. & BACK / ROCK BACK –HEEL STRUT – SIDE ROCK - HEEL STRUT - SIDE ROCK**  
&1,2 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
&3 RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück  
4& RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
5& RF Schritt nach vorn- nur Hacken aufsetzen, Fußspitze absenken  
6& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7& LF Schritt nach vorn- nur Hacken aufsetzen, Fußspitze absenken  
8& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- ③ **17-24 STEP – TOUCH BEHIND / BACK / KICK / BACK / TOUCH / STEP / FLIC / BACK LOCK SHUFFLE / 1/2 TURN L / 1/4 TURN L / SIDE ROCK - CROSS**  
1& RF Schritt nach vorn, L Fußspitze hinter RF auftippen  
2& LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken  
3& RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen  
4& LF Schritt nach vorn, RF hinter RF anwinkeln  
5&6 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück  
7 ½ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn (3 Uhr)  
8&1 ¼ Linksdrehung – RF Schritt nach rechts (12 Uhr), Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- ④ **25-32 1/4 TURN L 2 x – CROSS / 1/4 TURN R 2 x – CROSS / CROSS / 1/4 TURN L 2 x – TOUCH**  
2&3 ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung – RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (6 Uhr)  
4&5 ¼ Rechtsdrehung – RF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung – LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen (12 Uhr)  
6,7 LF vor RF kreuzen, ¼ Linksdrehung – RF Schritt zurück (9 Uhr)  
8& (1) ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach links (6 Uhr), RF neben LF auftippen, (RF Schritt nach rechts)

Der Tanz beginnt von vorn