

ICE COLD CORONA

4 - Wall Line-Dance

64 Counts, Ending

Musik:

Start Over – Zac Brown Band

(Der Tanz beginnt nach 12 Counts)

Choreographie:

Pat Stott

- ① **1-8 SIDE / TOGETHER / CHASSE R / CROSS ROCK / CHASSE L**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- ② **9-16 WEAVE WITH 1/4 TURN L / 1/2 TURN L / HOOK / SHUFFLE FWD.**
1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung (Gew. RF), LF vor RF anwinkeln (3 Uhr)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ③ **17-24 ROCK STEP FWD. / SHUFFLE WITH 1/2 TURN - R + L**
1,2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Rechtsdrehung – RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ Linksdrehung – LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- ④ **25-32 PADDLE TURN 1/8 L 2X / JAZZ BOX WITH CROSS**
1,2,3,4 RF Schritt nach vorn-1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach vorn-1/8 Linksdrehung (12 Uhr)
5,6,7,8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- ⑤ **33-40 SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE**
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- ⑥ **41-48 SIDE / BEHIND / CHASSE WITH 1/4 TURN R / 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD / CLAP 2X**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (9 Uhr)
7&8 LF Schritt nach vorn, halten und 2 mal in die Hände klatschen
- ⑦ **49-56 SIDE-TOGETHER-TOE STRUT R + L**
1,2,3,4 RF schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn-nur Fußspitze aufsetzen, Hacken absenken
5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn-nur Fußspitze aufsetzen, Hacken absenken
- ⑧ **57-64 SIDE / TOGETHER / BACK / TOUCH / LARGE STEP L / DRAG / HIP BUMPS R+L**
1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen
5,6,7,8 LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen, Hüfte nach rechts und links schwingen

ENDING PADDLE TURNS (1/2 IN TOTAL) (BIS 12 UHR) RF SCHRITT NACH VORN/ TRIPPLE STEP

Der Tanz beginnt von vorn