

Ofenbach

4-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

Be Mine - Ofenbach

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Choreographie:

Rob Fowler

- ① **1-8 KICK-BALL-CHANGE / ROCK STEP FWD. / 1/2 TURN R 2X / SAILOR STEP**
1&2 RF nach vorn kicken, R Ballen an LF heransetzen, LF Schritt am Platz
3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5,6 ½ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung-LF Schritt zurück (12 Uhr)
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF wieder zurück
- ② **9-16 CROSS-SIDE-CLOSE / CROSS / KICK / BEHIND / SIDE / N CROSS SHUFFLE**
1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3,4 RF vor LF kreuzen, LF nach vorn kicken
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- ③ **18-24 SIDE ROCK – 1/2 TURN R – SIDE ROCK / CROSS / SIDE / SAILOR STEP WITH 1/4 TURN L**
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
&3,4 RF an LF heransetzen-½ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
5,6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung - RF an LF heransetzen, Gewicht zurück auf LF (3 Uhr)
- ④ **25-32 1/2 TURN L 2X / ROCK STEP FWD. / OUT-OUT / CLAP / 1/2 PIVOT TURN L**
1,2 ½ Linksdrehung-RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
&5,6 Sprung zurück auf RF, auf LF , klatschen
7,8 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn

**BRÜCKE: NACH ENDE 7. RUNDE (3 UHR)
1/2 PIVOT TURN L / 1/4 PIVOT TURN L**

- 1,2 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (9 Uhr)
3,4 RF Schritt nach vorn – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (6 Uhr)