

Missing

4-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

Missing – Michael Morgan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit Einsatz des Gesangs

Choreographie:

Hather Barton

- ① **1-8 CHASSE R / BACK ROCK / SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE**
1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
&7,8 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- ② **9-16 BACK ROCK / SIDE TOUCH / KICK - BALL - CROSS / SIDE ROCK**
1,2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5&6 LF nach vorn kicken, L Ballen an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
- RESTART: IN 5. RUNDE (12 UHR) HIER ABBRECHEN,
COUNTS EINFÜGEN UND VON VORN BGINNEN
LF SCHRITT NACH LINKS, RF NEBEN LF AUFTIPPEN**
- 7,8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- ③ **18-24 SAILOR STEP - 1/4 TURN L / SHUFFLE FWD. / ROCK STEP / SHUFFLE 3/4 TURN L**
1&2 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ Linksdrehung-LF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung-RF an LF heransetzen, LF am Platz (12 Uhr)
- ④ **25-32 FIGURE OF 8 VINE (1 1/4 TURN)**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 ¼ Rechtsdrehung- RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
5,6 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF), ¼ Rechtsdrehung-LF Schritt nach links (12 Uhr)
7,8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn