

# Love Her For A While

4-Wall Line-Dance

64 Counts (Ending)

Musik:

**Love Her For A While – Sam Outlow**

Hinweis: Intro 64 Counts; Tanze: Quick, Quick, Slow (QQS)

Choreographie:

**Vivienne Scott**

- ① **1-8 1/2 RUMBA BOX FWD. R/ HOLD / 1/2 RUMBA BOX FWD. L/ HOLD**  
1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, halten (QQS)  
5,6,7,8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, halten (QQS)
- ② **9-16 MAMBO STEP FWD. / HOLD / 1/2 TURN L SLOW (OVER 2 COUNTS) 2 X**  
1,2,3,4, RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, halten (QQS)  
5,6 1/2 Linksdrehung – LF Schritt nach vorn (S)  
7,8 1/2 Linksdrehung – RF Schritt zurück (S)
- ③ **17-24 BEHIND / SIDE / CROSS / HOLD / RECOVER / SIDE / CROSS / HOLD**  
1,2,3,4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, halten (QQS)  
5,6,7,8 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, halten (QQS)
- ④ **25-32 RECOVER / TOGETHER / STEP / HOLD / STEP / HOLD / 1/2 PIVOT TURN R**  
1,2 Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen (QQ)  
3,4 LF Schritt schräg nach links vorn, halten (S)  
5,6 RF Schritt schräg nach rechts vorn, halten (S)  
7,8 LF Schritt nach vorn- 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (QQ) (6 Uhr)
- ⑤ **33-40 STEP / HOLD / WEAVE / SIDE ROCK**  
1,2 LF Schritt nach vorn, halten (S)  
3,4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen (QQ)  
5,6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (QQ)  
7,8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF (QQ)
- ⑥ **41-48 CROSS / HOLD / 2X 1/4 TURN R / STEP FWD. / HOLD / STEP FWD. / TOUCH BEHIND**  
1,2 RF vor LF kreuzen, halten (S)  
3,4 1/4 Rechtsdrehung - LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung-RF Schritt nach rechts (QQ) (12 Uhr)  
5,6 LF Schritt nach vorn, halten (S)  
7,8 RF Schritt nach vorn, L Fußspitze nach hinten auf tippen (QQ)
- ⑦ **49-56 STEP / KICK / COASTER STEP / HOLD / STEP FWD. (SWAY) / HOLD**  
1,2 LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken (QQ)  
3,4,5,6 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, halten (QQS)  
7,8 RF (Sway) Schritt nach vorn, halten (S)
- ⑧ **57-64 RECOVER (SWAY) / HOLD / 1/4 TURN L- TOGETHER 2X /1/4 TURN L- HOLD (3/4 TURN L)**  
1-2 Gewicht zurück auf LF, halten (S)  
3,4 1/4 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen (QQ) (9 Uhr)  
5,6 1/4 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen (QQ) (6 Uhr)  
7,8 1/4 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, halten (S) (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn

**ENDING: BLICKRICHTUNG 9 UHR – TANZE BIS COUNT 4 (12) 2. SEKTION**

5-8 1/2 Linksdrehung – LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, 1/4 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, halten (Pose) (12 Uhr) (QQS)