

# Fire & Lace

2-Wall Line-Dance

64 Counts (Restart: 4.and 8. Wall)

Musik:

Fire And Lace – Gary Fjellgaard, Linda Kidder  
(Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs)

Choreographie:

The Dreamers

- ① **1-8 HEEL-TOE-HEEL-HOOK / STEP-LOCK-STEP (DIAG.) / STOMP L**  
1,2 R Hacken vorn auftippen, R Fußspitze hinten auftippen  
3,4 R Hacken vorn auftippen, R Fuß vor LF anwinkeln  
5,6 RF Schritt schräg nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
7,8 RF Schritt schräg nach vorn, LF neben RF aufstampfen
- ② **9-16 HEEL-TOE-HEEL-HOOK / STEP-LOCK-STEP (DIAG.) / STOMP R**  
1-8 Wie Schrittfolge zuvor aber mit links beginnend
- ③ **18-24 SIDE - STOMP R + L / 1/2 TURN R / STOMP / SIDE – STOMP**  
1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben den RF aufstampfen  
3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen  
5,6 ½ Rechtsdrehung - RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (6 Uhr)  
7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- ④ **25-32 STEP – LOCK-STEP (DIAG) / TOUCH / ROLLING VINE L / BRUSH**  
1,2 RF Schritt schräg nach vorn, LF hinter RF einkreuzen  
3,4 RF Schritt schräg nach vorn, LF neben RF auftippen  
5,6 ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung- RF Schritt zurück  
7,8 ¼ Linksdrehung – LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorn (6 Uhr)
- ⑤ **33-40 WAVE R / 1/4 TURN R & ROCK STEP / RECOVER 1/2 TURN R // 1/4 TURN R & SCUFF L**  
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF einkreuzen,  
3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5,6 ¼ Rechtsdrehung - RF Schritt nach vorn- Gewicht zurück auf LF (9 Uhr)  
7,8 ½ Rechtsdrehung - RF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung-LF Bodenstreifer nach vorn (6 Uhr)

**RESTART: IN RUNDE 4. UND 8. (12 UHR) COUNT 40 ALS STOMP AUSFÜHREN  
UND VON VORN BEGINNEN**

- ⑥ **41-48 WAVE L / SIDE ROCK / CROSS / HOLD**  
1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3,4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7,8 LF vor RF kreuzen, halten
- ⑦ **49-56 TOESTRUT WITH 1/2 TURN L 2 X / ROCK STEP FWD. / 1/2 TURN R / HOLD**  
1,2 RF Schritt nach vorn-nur Spitze aufsetzen, ½ Linksdrehung- R Hacken absenken (12 Uhr)  
3,4 LF Schritt zurück-nur Fußspitze aufsetzen, ½ Linksdrehung- L Hacken absenken (6 Uhr)  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7,8 ½ Rechtsdrehung - RF Schritt nach vorn, halten (12 Uhr)
- ⑧ **57-64 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD / HEEL – TOGETHER R + L**  
1,2 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (6 Uhr)  
3,4 LF Schritt nach vorn, halten  
5,6 R Hacken vorn auftippen, RF neben LF abstellen  
7,8 L Hacken vorn auftippen, LF neben RF abstellen

Der Tanz beginnt von vorn