

Drinking With Dolly

4-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

Drinking With Dolly – Stephanie Quayle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Choreographie:

Séverine Fillion

- ① **1-8 HEEL – CLOSE R + L / STEP-LOCK-STEP / HOLD**
1,2 R Hacken vorn auftippen, RF an LF heransetzen
3,4 L Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen
5,6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
7,8 RF Schritt nach vorn, halten
- ② **9-16 HEEL – CLOSE L + R / 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD**
1,2 L Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3,4 R Hacken vorn auftippen, RF an LF heransetzen
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (6 Uhr)
7,8 LF Schritt nach vorn, halten
- BRÜCKE: IN 11. RUNDE (12 UHR) HIER ABBRECHEN, BRÜCKE TANZEN UND VON VORN BEGINNEN
HIP BUMPS R + L**
1,2 RF kleinen Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
3,4 LF kleiner Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- ③ **18-24 SWEEP – CROSS R + L / SIDE – BEHINDE - SIDE - CROSS**
1,2 RF im Halbkreis nach vorn schwingen, RF vor LF kreuzen
3,4 LF im Halbkreis nach vorn schwingen, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- ④ **25-32 SIDE ROCK R WITH 1/4 TURN L / STEP / HOLD /SHUFFLE FWD. (OR FULL TURN R)**
1,2 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung- Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt nach vorn, halten
5,6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen
7,8 LF Schritt nach vorn, halten

Der Tanz beginnt von vorn