

CRAZY LIFE

4 - Wall Line-Dance

64 Counts, Restart: Wall 3, Ending

Musik:

Ready To Roll –Ruth Collins

(Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen)

Choreographie:

Robbie McGowan Hickie & Jef Camps

- ① **1-8 ROCK STEP FWD. / SHUFFLE WITH 1/2 TURN L / 1/2 PIVOT TURN L / WALK R + L**
1,2 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
3&4 ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
5,6 RF Schritt nach vorn – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (12 Uhr)
7,8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- ② **9-16 HEEL-BALL-CROSS / STEP 1/4 TURN L 2X / CROSS ROCK / CHASSE WITH 1/4 TURN R**
1&2 RF Hacken vorn auftippen, R Ballen an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
3,4 ¼ Linksdrehung-RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach links (6 Uhr)
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung- RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

RESTART: IN RUNDE 3. (3 UHR) HIER ABBRECHEN UND VON VORN BEGINNEN

- ③ **17-24 1/2 TURN R / BACK L + R / COASTER STEP / WALK R + L / ANCHOR STEP**
1,2 ¼ Rechtsdrehung – LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (3 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5,6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt am Platz, RF kleiner Schritt zurück
- ④ **25-32 WALK BACK L + R / OUT – OUT / BACK / ROCK BACK / KICK-BALL-STEP**
1,2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
&3,4 Kleine Sprung LF nach links, RF nach rechts, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF nach vorn kicken. R Ballen an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ⑤ **33-40 1/4 PIVOT TURN L / DIAG. SHUFFLE / SIDE ROCK / DIAG. SHUFFLE**
1,2 RF Schritt nach vorn – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (12 Uhr)
3&4 RF Schritt schräg nach rechts vorn, LF an RF heransetzen, RF schräg nach rechts vorn
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt schräg nach links vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links vorn
- ⑥ **41-48 SIDE ROCK / BEHIND-SIDE-CROSS- / SIDE ROCK & SIDE / TOUCH + CLAP**
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
&7,8 LF an RF heransetzen, RF großer Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen und klatschen
- ⑦ **49-56 STEP 1/4 TURN L / STEP 1/2 TURN L / SHUFFLE WITH 1/2 TURN L / CROSS / BACK / SIDE STEP / STEP FWD. / 1/2 PIVOT TURN R**
1,2 ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung-RF Schritt zurück (3 Uhr)
3&4 ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5,6 RF vor LF kreuzen, RF Schritt zurück
&7,8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (3 Uhr)
- ⑧ **57-64 WALK FWD. L + R / CROSS SAMBA L + R / 1/2 PIVOT TURN R**
1,2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
3&4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (9 Uhr)

ENDING TANZ ENDET IN DER 7. RUNDE – NUR 1/4 RECHTSDREHUNG, LF VOR RF KREUZEN - ARME ZUR SEITE (12 UHR)