

Castle On The Hill

2-Wall Line-Dance

64 Counts (Tag – 3. Wall)

Musik:

Castle On The Hill – Ed Sheeran
(Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen)

Choreographie:

Roy Verdonk & Gemma Ridyard

- ① 1-8 **DOROTHY STEP / SHUFFLE FWD. / CROSS / BACK / CHASSE R**
1,2& RF Schritt schräg nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt schräg nach vorn
3&4 LF Schritt schräg nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt schräg nach vorn
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- ② 9-16 **CROSS – 1/4 TURN L / SHUFFLE BACK / BACK ROCK / 1/2 TURN L 2X**
1,2 LF vor RF kreuzen, 1/4 Linksdrehung-RF Schritt zurück (9 Uhr)
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7,8 1/2 Linksdrehung- RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn
- ③ 18-24 **3/4 PIVOT TURN L / CHASSE R / BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS**
1,2 RF Schritt nach vorn, 3/4 Linksdrehung auf beiden Ballen – Gew. LF (12 Uhr)
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5&6& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- ④ 25-32 **SIDE ROCK / BEHIND SIDE CROSS / POINT - CROSS L + R**
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach rechts, RF vor LF kreuzen
5,6 L Fußspitze rechts auftippen, LF vor RF kreuzen
7,8 R Fußspitze nach rechts auftippen, RF vor LF kreuzen
- ⑤ 33-40 **1/4 TURN R 2X / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / BACK ROCK**
1,2 1/4 Rechtsdrehung-LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung-RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
3&4 LF vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
7&8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- ⑥ 41-48 **SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS R + L**
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- ⑦ 49-56 **CHASSE R / 1/4 TURN L-CHASSE L / 1/4 TURN L-CHASSE R / 1/2 TURN L-CHASSE L**
1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3&4 1/4 Linksdrehung- LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (3 Uhr)
5&6 1/4 Linksdrehung- RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
7&8 1/2 Linksdrehung- LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (6 Uhr)
- ⑧ 57-64 **CROSS ROCK / CHASSE R / CROSS ROCK / COASTER STEP**
1-2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn

BRÜCKE: NACH ENDE 3. RUNDE (6 UHR) EINFÜGEN UND VON VORN BEGINNEN
SLOW 1/2 PIVOT TURN L

1-8 RF Schritt nach vorn, langsam 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen – Gew. LF (12 Uhr)