

# A Country High

2-Wall Line-Dance

64 Counts

Musik:

High On A Country Song – Sam Riggs

Choreographie:

Norman Gifford

- ① **1-8 STEP FWD. L / KICK / COASTER STEP / 1/2 PIVOT TURN R / SHUFFLE FWD**  
1,2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (6 Uhr)  
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- ② **9-16 (KICK FWD. + SIDE / TRIPPLE STEP ) R + L**  
1,2 RF nach vorn kicken, RF nach rechts kicken  
3&4 3 Schritte am Platz RF, LF, RF  
5,6 LF nach vorn kicken, LF nach links kicken  
7&8 3 Schritte am Platz LF, RF, LF
- ③ **18-24 MODIFIED VAUDEVILLE STEP R + L**  
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
&3&4 RF Schritt schräg zurück, L Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
&7&8 LF Schritt schräg zurück, R Hacken vorn auftippen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- ④ **25-32 STEP L WITH 1/2 TURN L / SIDE STEP / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / BEHIND SIDE CROSS**  
1,2 RF Schritt nach rechts-dabei ½ Linksdrehung, LF Schritt nach links (12 Uhr)  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- ⑤ **33-40 SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE**  
1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen  
5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
- ⑥ **41-48 SIDE-BALL-CHANGE / CLAPS / HEEL SWITCHES / CLAPS**  
1&2 R Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen, L Fußspitze nach links auftippen  
&3&4 LF an RF heransetzen, R Fußspitze rechts auftippen, 2 x in die Hände klatschen  
&5&6 RF an LF heransetzen, L Hacken vorn auftippen, LF an RF heransetzen, R Hacken vorn auftippen  
&7&8 RF an LF heransetzen, L Hacken vorn auftippen, 2x in die Hände klatschen
- ⑦ **49-56 STEP / BRUSH / 1/2 PIVOT TURN L / SHUFFLE FWD. / KICK-BALL-CHANGE**  
1,2 LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer nach vorn  
3,4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF) (6 Uhr)  
5&6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
7&8 LF nach vorn kicken, L Ballen an RF heransetzen, Gewicht zurück auf RF
- ⑧ **57-64 (CROSS ROCK / TRIPPEL STEP ) L + R**  
1-2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
3&4 3 Schritte am Platz LF, RF, LF  
5,6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7&8 3 Schritte am Platz RF, LF, RF

Der Tanz beginnt von vorn