

2 Lane Highway

4-Wall Line-Dance

64 Counts (Tags: Wall 2, 4)

Musik:

Me And My Girl – Vince Gill

(Der Tanz beginnt nach 68 Taktschlägen)

Choreographie:

Gary O'Reilly

- ① **1-8 GRAPEVINE WITH 1/4 TURN R –HOLD / 3/4 PIVOT TURN R / SIDE / KICK**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn, halten (3 Uhr)
5,6 LF Schritt nach vorn, ¾ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew.RF) (12 Uhr)
7,8 LF Schritt nach links, RF nach vorn kicken
- ② **9-16 BEHIND-SIDE-CROSS / HOLD / 1/8 TURN L / TOUCH / BACK STEP / KICK**
1,2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
3,4 RF vor LF kreuzen, halten
5,6 1/8 Linksdrehung-LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen (10:30 Uhr)
7,8 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken
- ③ **18-24 1/8 TURN R –STEP / TOGETHER / STEP FWD. / HOLD / JAZZ BOX WITH 1/4 TURN R AND CROSS**
1,2 1/8 Rechtsdrehung - LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen (12 Uhr)
3,4 LF Schritt nach vorn, halten
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 ¼ Rechtsdrehung-RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (3 Uhr)
- ④ **25-32 WAEVE (5 COUNTS) – HOLD / ROCK STEP BACK**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5,6 RF Schritt nach rechts, halten
7,8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- ⑤ **33-40 SIDE-CLOSE-STEP FWD.– HOLD / SIDE-TOUCH R + L**
1,2 LF Schritt nach links, LF an RF heransetzen
3,4 LF Schritt nach vorn, halten
5,6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- ⑥ **41-48 SIDE-CLOSE-STEP BACK.– HOLD / COASTER STEP / SCUFF**
1,2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3,4 RF Schritt nach zurück, halten
5,6 LF Schritt nach zurück, RF an LF heransetzen
7,8: LF Schritt nach vorn, RF Bodenstreifer (Hacken) nach vorn
- ⑦ **49-56 STEP-LOCK-STEP / HOLD / 1/2 PIVOT TURN R / STEP / HOLD**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3,4 RF Schritt nach vorn, halten
5,6 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF) (9 Uhr)
7,8 LF Schritt nach vorn, halten
- ⑧ **57-64 1/2 TURN L 2 X / STEP FWD. / HOLD / CROSS ROCK / SIDE / TOUCH**
1,2 ½ Linksdrehung-RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung-LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
3,4 RF Schritt nach vorn, halten
5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
7,8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

**BRÜCKE: NACH ENDE DER 2. UND 4. RUNDE EINFÜGEN UND DANN WIEDER VON VORN
SIDE-TOUCH R + L**

- 1,2, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Der Tanz beginnt von vorn