

# Like A Rose

2-Wall Line-Dance

32 Counts

Musik:

**Like A Rose – Ashley Monroe**

(Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 16 Counts)

Choreographie:

**Mal Jones**

- ① **1-8**     **SIDE STEP R – TOUCH L / SIDE STEP L – KICK R / BACK STEP- LOCK-STEP R / HEEL L / BACK STEP-LOCK-STEP L / TOUCH R / SIDE STEP R / TOUCH L / SIDE STEP L / KICK**  
1&2&     RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF nach vorn kicken  
3&4&     RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, L Hacken vorn auftippen  
5&6&     LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen  
7&8&     RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF nach vorn kicken
- ② **9-16**     **SIDE / BEHIND / STEP WITH 1/4 TURN R / SIDE / BEHIND / SIDE / STEP FWD. / 1/2 PIVOT TURN R –STEP / 1/2 PIVOT TURN L –STEP**  
1&2     RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung-RF Schritt nach vorn (3 Uhr),  
&3&4     LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn  
5&6     LF Schritt nach vorn, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gew. RF), LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
7&8     RF Schritt nach vorn, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (Gew. LF), RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- ③ **17-24**     **SIDE ROCK -CROSS / SWEEP – STEP R + L / ROCKING CHAIR / SIDE ROCK - CROSS**  
1&2     LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
3,4     RF im Halbkreis nach vorn schwingen, RF vor LF kreuzen  
5&6&     RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF  
7&8     RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
- ④ **25-32**     **SIDE ROCK – CROSS / WEAVE / SIDE ROCK CROSS / SIDE ROCK WITH 1/4 TURN**  
1&2     LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen  
3&4&     RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5&6     RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen  
7&8     LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung-Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen ( 6 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn